

# GÖRSEL ÖĞRENME STİLİ



Görerek, gözlem yaparak ve okuyarak öğrenmenin baskın olduğu öğrenme biçimidir. Görsel tablolar, renkli bloklar, çeşitli görsel kompozisyonlar bu stile hakim insanlara daha fazla hitap eder.

- \*Gördüklerini ve okuduklarını hatırlar.
- \*Resimlerle ve sözcüklerle düşünmeye yatkındır.
- \*Yüzleri iyi hatırlar.
- \*Liste yapmayı severler.
- \*İsimleri hatırlamakta zorlanabilirler.
- \*Planlı ve programlı olmaya dikkat ederler.
- \*Kendi cümleleriyle not alıp anahtar sözcüklerden oluşan kartlar hazırlayarak öğrenmeyi pekiştirebilirler.



## Görsel Öğrenme Sistemine Sahip Kişiler Nasıl Çalışmalı?:

- Önemli yerlerin altını renkli kalemlerle çizin.
- Çalışma kâğıdına önemli noktaları anahtar kelimeleri kaydedin.
- Birbiriyle ilişkili bilgileri tek bir sayfada toplayın.
- Şemalar çizerek çalışın.
- Öğrenmeniz gereken şema ve şekillere iyice bakarak daha sonra gözleriniz kapatıp zihninizde canlandırmaya çalışın. Daha sonra gözünüzü açıp doğru olup olmadığına bakın. Sonra yeniden gözlerinizi kapattığınızda şekil ya da şema eksiksiz olarak gözünüzün önüne gelecektir.

## İşitsel Öğrenme Sistemine Sahip Kişiler Nasıl Çalışmalı?:

- Ders çalışmak için sessiz bir ortam oluşturulmalıdır.
- Konular tekrar edilirken yüksek sesle okunmalıdır.
- Problem çözerken akıldan geçenler sesli olarak anlatılmalıdır.
- Panel ve seminerlere katılım sağlanmalıdır.
- Anlatırken de iyi öğrendiklerinden, çalışırken anlatım yöntemi kullanılabilir.
- Öğrenmeyi kolaylaştırmak için çalışma grupları oluşturulabilir ya da bir çalışma arkadaşı bulunabilir.
- Öğrenilmesi gereken materyal şarkılara dönüştürülüp ve yüksek sesle söylenebilir.

## Dokunsal Öğrenme Sistemine Sahip Kişiler Nasıl Çalışmalı?:

- Ders çalışırken kendi istediği yerde ve şekilde çalışmasına izin verilmelidir.
- Çalışırken elinde notlar ve kartlarla yüksek sesli okumalar yapmalıdır, bu yöntemle öğrenme kolaylaşır.
- Çalışırken hareket etmesi kısıtlanmamalıdır.
- Ders çalışırken kendi istediği yerde ve şekilde çalışmasına izin verilmelidir.
- Dersi dinlerken hareket etmelerine ve bir şeyler ile oynamalarına izin verilmelidir.
- Laboratuvar çalışmaları için fazladan izin verilmelidir. Konu ile ilgili müze, tarihi yerler gibi yaşayarak öğrenebileceği yerlere gitmesi sağlanmalıdır.
- Bir şeyler anlatacakları zaman ayağa kalkma ve tüm vücudunu kullanarak anlatabilme özgürlüğüne sahip olmalıdırlar.
- Lego, oyun hamuru, kil vb. dokunsal materyallerle öğrenme zenginleştirilmelidir.
- Oyunlarda rol alarak, deney yaparak, yazarak çok daha verimli bir süreç geçirilir.

# ATATÜRK MESLEKİ VE TEKNİK ANADOLU LİSESİ

## ÖĞRENME STİLLERİ ÖĞRENCİ BROŞÜRÜ



HASİBE GÜLCÜ  
OKUL PSİK. DAN. VE  
REH. ÖĞRT.

## ÖĞRENME NEDİR?

Tekrar ve yaşantı sonucu bireyin davranışında ortaya çıkan oldukça kalıcı olan değişikliklere '**öğrenme**' denir.

\*Yaşantılarımız ile eğitim-öğretim yoluyla çok fazla davranış/bilgi öğreniriz.

\*Beynimiz beş duyumuz ile algıladığı her şeyi inceler ve önemli gördüğü bilgileri saklar.

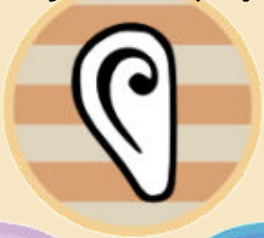
Böylece yeni öğrenmeler için temel oluşturur.

\*Okul ortamında öğrenme söz konusu olduğunda bazı duyumlarımız ön plana çıkar.

**Görme**, **İşitme** ve **Dokunma** duyumları öğrenme yaşantıları için temeldir.

\*Her insan farklı olduğundan öğrenme stilleri de birbirinden farklılık gösterebilir.

\*Öğrenme stilini fark etmek nasıl öğrendiğini görmek , derste nelere dikkat ederseniz daha iyi öğrenebileceğinizi ve nasıl daha başarılı olabileceğinizi ortaya çıkarır.



## İŞİTSEL ÖĞRENME STİLİ

\*Arkadaşları arasında bir çalışma grubu oluşturabilir.

\*Kendisine bir çalışma arkadaşı bulmak öğrenmesini kolaylaştırabilir.

\*Öğrenmesi gereken bilgileri yüksek sesle tekrar etmesi işini kolaylaştırır.

\*Gürültüden çabuk etkilenebilirler. bu yüzden çalışma ortamlarının sessiz olması önemlidir.



Dinleyerek, tartışarak ve sık sık iletişim kurarak öğrenmenin baskın olduğu bir stildir.

Seminerler, ses kayıtları, melodiler veya benzeri ses öğeleri işitsel öğrenme stiline sahip kişilere daha fazla hitap edebilir.

## DOKUNSAL ÖĞRENME STİLİ



Uygulayarak, dokunarak veya bizzat sürece dahil olarak öğrenmenin baskın olduğu bir stildir. Deneyler, fiziksel araç ve gereçler, uygulama projeleri bu stile sahip olan kişilere daha fazla hitap eder.



\*Dokunarak anlam çıkarmaya çalışırlar.

\*Dokunma ve hareket onlar için önemlidir.

\*Laboratuvar ortamında başarılı olabilirler.

\*Dans etmek, spor yapmak gibi hareketli eylemleri sevebilirler.

\*Kolay hareket edebilmek için rahat giyinmeyi severler.

\*Somut materyallerle çalışmak öğrenmelerini kolaylaştırabilir.

\*Konuyla ilgili yaşayarak öğrenebileceği ortamlarda bulunması daha kolay öğrenmesine olanak sağlayabilir.